

**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO**

selezione pubblica per n. \_1\_ posto/i di Ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art.24, comma 3, lettera a) della Legge 240/2010 per il settore concorsuale 11/C5 - Storia della Filosofia settore scientifico-disciplinare M-FIL/07 - Storia della Filosofia Antica presso il Dipartimento di FILOSOFIA "PIERO MARTINETTI",  
(avviso bando pubblicato sulla G.U. n. \_87\_ del \_02/11/2021\_) Codice concorso 4917

## **Myrthe Bartels**

### **CURRICULUM VITAE**

(N.B. IL CURRICULUM NON DEVE ECCEDERE LE 30 PAGINE E DEVE CONTENERE GLI ELEMENTI CHE IL CANDIDATO RITIENE UTILI AI FINI DELLA VALUTAZIONE.

LE VOCI INSERITE NEL FACSIMILE SONO A TITOLO PURAMENTE ESEMPLIFICATIVO E POSSONO ESSERE SOSTITUITE, MODIFICATE O INTEGRATE)

**INFORMAZIONI PERSONALI (NON INSERIRE INDIRIZZO PRIVATO E TELEFONO FISSO O CELLULARE)**

COGNOME	BARTELS
NOME	MYRTHE LAURA
DATA DI NASCITA	21 settembre 1983

**TITOLI****TITOLO DI STUDIO**

(indicare la Laurea conseguita inserendo titolo, Ateneo, data di conseguimento, ecc.)

Laurea Magistrale (MA) *cum laude*, Dipartimento delle Lettere classiche (Griekse en Latijnse Taal en Cultuur), Università di Leiden (Paesi Bassi), 3.9.2001-21.9.2007 (il titolo di studio in olandese è 'doctoraal' e include laurea triennale e laurea magistrale).

**TITOLO DI DOTTORE DI RICERCA O EQUIVALENTI, OVVERO, PER I SETTORI INTERESSATI, DEL DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE MEDICA O EQUIVALENTE, CONSEGUITO IN ITALIA O ALL'ESTERO**

(inserire titolo, ente, data di conseguimento, ecc.)

Dottorato / dottore di ricerca, Università di Leiden (Paesi Bassi), 10 giugno 2014.

**CONTRATTI DI RICERCA, ASSEGNI DI RICERCA O EQUIVALENTI**

(per ciascun contratto stipulato, inserire università/ente, data di inizio e fine, ecc.)

Contratti post-dottorale:  
Valore totale di €162.108,60

**1.7.2020-30.6.2022:** Assegnista di ricerca, Progetto del Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere per il quinquennio 2018-2022, “I tempi delle strutture. Resilienze, accelerazioni e percezioni del cambiamento (nello spazio euro-mediterraneo)” Dipartimento di Eccellenza, Università di Pisa, Italia (€49.573,52);

**1.8.2018-30.9.2019:** COFUND Junior Research Fellow, Department of Classics and Ancient History, Durham University, Regno Unito (£46.476,12 = €53.848,08);

**1.10.2017-31.7.2018:** International Fellow, New Europe College (Institute for Advanced Studies), Bucarest, Romania (40.000 lei = €8.200);

**1.10.2015-30.09.2017:** Postdoctoral Fellow, Christoph-Martin Wieland Postdoc-Stipendium des Vizepräsidenten für Forschung, Universität Erfurt, Philosophische Fakultät, Dipartimento di Storia, Germania (€38.400);

**1.1.2015-30.6.2015:** Postdoctoral Fellow, Institute for Advanced Studies in the Humanities, University of Edinburgh, Regno Unito (£6.000 = €7.087);

**1.10.2014-31.12.2014:** Postdoctoral Fellow, School of History, Classics and Archaeology, University of Edinburgh, Regno Unito (finanziato dal Dr. Catharine van Tussenbroek Fonds, Paesi Bassi) (€5.000).

#### Contratti di ricerca da dipendente

**1.9.2012-31.12.2013** Lecturer in Classics (1.0 fte) (fixed term) / Docente Lettere Classiche (per tempo determinato) finanziato dal Spinoza Premio della Prof.ssa Ineke Sluiter (2010)), Griekse en Latijnse taal en Cultuur, Universiteit Leiden, Paesi Bassi.

**4.9.2007-31.8.2012:** Contratto per il Dottorato (PhD) (0.8 fte), in olandese: Assistent in Opleiding (AiO), Universiteit Leiden, Griekse en Latijnse Taal en Cultuur, finanziato dal Faculteit der Geesteswetenschappen (Facoltà di scienze umane), Universiteit Leiden, Paesi Bassi (nei Paesi Bassi un dottorando è un dipendente con prestazioni sociali e pensione ecc.).

**1.4.2006-31.8.2007:** studente-assistente del ‘Lexico-team’ (0.3 fte), preparando un nuovo dizionario greco antico-olandese (<https://woordenboekgrieks.nl/>, nominato per il premio ‘Best Digital Humanities contribution not in the English language’, terzo grado).

**1-31.12.2005:** studente-assistente (0.2 fte) della Prof.ssa Ineke Sluiter per preparare la pubblicazione dei atti di conferenza *City, Countryside, and the Spatial Organization of Value in Classical Antiquity*, a cura di Ineke Sluiter & Ralph M. Rosen. Leiden/Boston: Brill 2006.

#### Free-lance editing

**luglio-agosto 2005:** free-lance editor per *Brill’s New Pauly Online*, Brill, Leiden.

### ATTIVITÀ DIDATTICA A LIVELLO UNIVERSITARIO IN ITALIA O ALL'ESTERO

(inserire anno accademico, ateneo, corso laurea, numero ore, ecc.)

#### Italia

**2021-2022** (primo semestre): Università degli Studi di Pisa, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, corso di Laurea Magistrale Storia del pensiero politico classico (in condivisione con il Prof. Bruno Centrone), 6 CFU (totale 36 ore, 18 ore da M. L. Bartels, in presenza e da remoto su Teams) *tenuto in italiano*.

**2020-2021** (secondo semestre): Università degli Studi di Pisa, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, lezione ‘The politics of *erôs*’ (2 ore), nel corso ‘*Erôs platonico*’ del Prof. Bruno Centrone *tenuta in inglese* (su Teams).

#### Regno Unito

**2020-2021** (primo semestre): Durham University, Department of Classics and Ancient History, Postgraduate Masterclass (2 ore) *tenuto in inglese* (su Zoom).

**2019-2020** (secondo semestre): Durham University, Department of Classics and Ancient History, lezione (1 ora) sul tema ‘Philosophical Suicide’ nel corso ‘Death in the Ancient World’ della Prof.ssa Serafina Cuomo, *tenuta in inglese*.

**2019-2020** (primo e secondo semestre): Durham University, Department of Classics and Ancient History, valutare saggi per i corsi: Intermediate Latin A, Intermediate Latin B, The Later Roman Empire *latino-inglese*.

**2019-2020** (primo e secondo semestre): Durham University, Department of Classics and Ancient History, Introduction to the Greek World (seminari bisettimanali per due gruppi, 10 + 10) *tenuto in inglese*.

**2019-2020** (primo e secondo semestre): Durham University, Department of Classics and Ancient History, Early Greek Philosophy (seminari bisettimanali per due gruppi, 10 + 10) *tenuto in inglese*.

**2018-2019** (secondo semestre): Durham University, Department of Classics and Ancient History, Postgraduate Masterclass (2 ore) *tenuto in inglese*.

**2018-2019** (primo semestre): Durham University, Department of Classics and Ancient History, lezione (1 ora) sul tema 'The Anonymus Iamblichus and Plato Republic II' nel corso 'Ancient Political Thought and Action' dal Dr Phillip Horky, *tenuta in inglese*.

#### Germania

**2016-2017** (secondo semestre): Università di Erfurt, Dipartimento di Storia antica (Antike Kultur), Tucidide, La Guerra del Peloponneso, 3 ECT (26 ore), *tenuto in tedesco*.

#### Regno Unito

**2014-2015** (secondo semestre): Università di Edimburgo, Scuola di Storia, Lettere classiche e archeologia (School of History, Classics and Archaeology), Platone: Critone (12 ore), *tenuto in inglese*.

#### Olanda

**2013-2014** (primo semestre): Università di Leiden, Dipartimento di Lettere classiche (Griekse en Latijnse Taal en Cultuur), Greco antico: livello principiante, 5 ECT (24 ore) *tenuto in olandese*.

**2012-2013** (secondo semestre): Università di Leiden, Dipartimento di Lettere classiche (Griekse en Latijnse Taal en Cultuur), Selezioni dalla letteratura greca: Sofocle, *Antigone*; Platone, *Simposio*, 5 ECT, 24 ore *tenuto in olandese*.

**2012-2013** (secondo semestre): Università di Leiden, Dipartimento di Lettere classiche (Griekse en Latijnse Taal en Cultuur), Platone: *Simposio*, 5 ECT (28 ore) *tenuto in olandese*.

**2012-2013** (primo semestre): Università di Leiden, Dipartimento di Lettere classiche (Griekse en Latijnse Taal en Cultuur), Greco antico: livello intermedio, 5 ECT (24 ore) *tenuto in olandese*.

**2011-2012** (secondo semestre): Università di Leiden, Dipartimento di Lettere classiche (Griekse en Latijnse Taal en Cultuur), Greco antico: livello principiante, 5 ECT (24 ore) *tenuto in olandese*.

**2009-2010** (secondo semestre): Università di Leiden, Dipartimento di Lettere classiche (Griekse en Latijnse Taal en Cultuur), Platone: *Gorgia*, 5 ECT (28 ore) *tenuto in olandese*.

**2009-2010** (primo semestre): Università di Leiden, Dipartimento di Lettere classiche (Griekse en Latijnse Taal en Cultuur), Greco antico: livello principiante, 5 ECT (24 ore) *tenuto in olandese*.

**2008-2009** (secondo semestre): Università di Leiden, Dipartimento di Lettere classiche (Griekse en Latijnse Taal en Cultuur), escursione ad Atene, Egina e Delfi per 22 studenti di laurea triennale (20-29 marzo 2009), in condivisione con il Prof. Casper de Jonge.

**2008-2009** (secondo semestre): Università di Leiden, Dipartimento di Lettere classiche (Griekse en Latijnse Taal en Cultuur), Platone: *Gorgia*, 5 ECT (28 ore) *tenuto in olandese*.

**2008-2009** (primo semestre): Università di Leiden, Dipartimento di Lettere classiche (Griekse en Latijnse Taal en Cultuur), Greco antico: livello intermedio, 5 ECT (24 ore) *tenuto in olandese*.

#### **DOCUMENTATA ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA PRESSO QUALIFICATI ISTITUTI ITALIANI O STRANIERI;**

(inserire anno accademico, ente, corso, periodo, ecc.)

**1-27.4.2018:** Visiting Scholar, Humboldt-Universität zu Berlin, Germania (posizione finanziata dal New Europe College Bucharest), ospite del Prof. Philip van der Eijk;

**12-24.3.2018:** Visiting Scholar, Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité Classique, Vandœuvres, Svizzera (posizione finanziata dal Fondation Hardt);

**1-7.10.2015:** Visiting Scholar, Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité Classique, Vandœuvres, Svizzera (posizione finanziata dal Fondation Hardt);

**1-12.9.2014 e 1-7.10.2015:** Visiting Scholar, Fondation Hardt pour l'étude de l'Antiquité Classique, Vandœuvres, Svizzera (posizione finanziata dal Fondation Hardt);

**1.1.2011-30.03.2011:** Visiting Scholar, Stanford University, USA, Philosophy. Posizione finanziata dal Prins Bernhard Cultuur Fonds (Reiman-de Bas Fonds) (€2.500) e dal Leids Universitair Fonds (€2.000), Paesi Bassi.

## REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ PROGETTUALE

(indicare, data, progetto, ecc.)

- 1.7.2020-30.6.2022: The resilience of philosophical legislation in Plato's *Laws* (Università degli Studi di Pisa).
- 1.8.2018-30.9.2019: Musical *mimêsis* in Antiquity and the Renaissance (Durham University).
- 1.10.2017-31.7.2018: Justice and the Application of the Law in Plato's *Crito* (New Europe College Bucarest).
- 1.10.2015-30.9.2017: Soziale Kohäsion in Aristoteles' Politische Philosophie (Università di Erfurt).
- 1.1.2015-30.6.2015: Political Friendship in Ancient Greek Philosophy (Institute for Advanced Studies, Edinburgh).
- 1.10.2014-31.12.2014: Political Friendship in Aristotle (University of Edinburgh, finanziato dal Dr Catharine van Tussenbroek Fund, Paesi Bassi).

## ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE E COORDINAMENTO DI GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI, O PARTECIPAZIONE AGLI STESSI

(per ciascuna voce inserire anno, ruolo, gruppo di ricerca, ecc.)

### Organizzazione di incontri nazionali e internazionali

- 2022 (maggio): giornata di studi sui proemi nelle *Leggi* di Platone, Università degli Studi di Pisa, in collaborazione con PLAT-IT: Gruppo di Ricerca su Platone e il Platonismo.
- 2019: organizzazione workshop Philosophy of Music: Perspectives on Antiquity, Durham University (co-organizzazione con Prof. Andy Hamilton), 11-12 luglio; finanziato da: British Society for Aesthetics, British Society for the History of Philosophy, Faculty of Arts and Humanities Durham University, Durham Centre for Ancient and Medieval Philosophy;
- 2017: organizzazione del secondo incontro del gruppo di lavoro 'Förderung von Nachwuchswissenschaftlerinnen', Gesellschaft für Antike Philosophie, Humboldt-Universität zu Berlin, 16 giugno (co-organizzazione con Dr Bettina Bohle); finanziato da: Gesellschaft für Philosophie, Research Training Group Philosophy, Science and the Sciences Humboldt-Universität zu Berlin;
- 2016: organizzazione dell'incontro inaugurale del gruppo di lavoro 'Förderung von Nachwuchswissenschaftlerinnen', Gesellschaft für Antike Philosophie, Humboldt-Universität zu Berlin, 30 luglio (co-organizzazione con Dr Bettina Bohle); finanziato da: Gesellschaft für Antike Philosophie, Society for Women in Philosophy Germany, Università di Erfurt, Research Training Group Philosophy, Science and the Sciences Humboldt-Universität zu Berlin;
- 2016: organizzazione di un panel 'Images of the Self in Aristotle: *philia*, *sympatheia*, *homonoia*', Annual Meeting of the Classical Association, Edinburgh, 7 aprile (co-organizzazione con Dr Pia Campeggiani);
- 2010: organizzazione del OIKOS Masterclass 'Cooperation', Istituto Olandese ad Atene, 1-10 giugno (co-organizzazione con Dr Saskia Peels).

### Fondazione e coordinamento dei gruppi di ricerca

- 2016 Gruppo di lavoro 'Förderung von Nachwuchswissenschaftlerinnen', Gesellschaft für Antike Philosophie, Germania.
- 2016-presente: persona di contatto per il Gruppo di lavoro suddetto.

### Sovvenzionamento per convegni e missioni fuori sede

Valore totale di €10.070

- 2019: British Society for the History of Philosophy (October), sovvenzione per conferenza (£1000 = €1.181).
- 2019: British Society of Aesthetics, sovvenzione per conferenza (£3.528 = €4.167).
- 2019: British Society for the History in Philosophy (April), sovvenzione per conferenza (£1000 = €1.181).
- 2018: Faculty of Arts and Humanities, Durham University, sovvenzione per conferenza (£1000 = €1.181).
- 2017: Gesellschaft für Antike Philosophie, sovvenzione per conferenza (€500).

2016: Society for Women in Philosophy Germany, sovvenzione per conferenza (€200).  
 2016: Gesellschaft für Antike Philosophie, sovvenzione per conferenza (€300).  
 2016: Università di Erfurt, sovvenzione per conferenza (€1000).  
 2010: OIKOS-grant, contributo alle spese di viaggio per il IXth Symposium Platonicum, Tokyo (€300).  
 2006: Robert Fruinfonds voor Studiereizen, contributo alle spese di viaggio per il Penn-Leiden Colloquium 'Kakos: Badness and Anti-Value in Classical Antiquity', University of Pennsylvania (€650).

#### **Appartenenze professionali**

2021-pres. International Plato Society (full member)  
 2020-pres. International Society for Socratic Studies  
 2019-pres. MOISA: International Society for the Study of Greek and Roman Music & Its Heritage  
 2019-pres. Honorary Fellow, Department of Classics and Ancient History, Durham University  
 2019-pres. The British Society for the History of Philosophy  
 2018-2020 The British Society of Aesthetics  
 2016-pres. Gesellschaft für Antike Philosophie  
 2014-pres. Classical Association of Scotland  
 2009-2015 Society for Classical Studies (American Philological Association)  
 2007-2014, 2021-pres. OIKOS, Scuola di Ricerca Nazionale Olandese nelle Lettere classiche

#### **ATTIVITÀ DI RELATORE A CONGRESSI E CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI**

(inserire titolo congresso/convegno, data, ecc.)

##### **Su invito**

1. **22.10.2021** 'What intoxicates the puppet? Philosophical temptations in Plato's *Laws*', convegno internazionale '*Pathos and Nomos: the treatment of the affections in Plato's Laws*', Université Libre de Bruxelles, Belgio.
2. **11.1.2020** 'Wein und Dialektik in Platons *Gesetzen*', 19. Kolloquium zur Antiken Philosophie der Gesellschaft für Antike Philosophie, Erlangen, Germania *in tedesco*
3. **18.10.2019** presentazione giornata di studi su Aristotele, *Etica Nicomachea* VIII.8-IX.3, Università Carolina, Praga, Repubblica Ceca.
4. **6.7.2019** 'Plato and Aristotle on the Application of the Law', Gruppo di lavoro Praktische Philosophie, Gesellschaft für Antike Philosophie, Universität Würzburg, Germania.
5. **3.7.2019** 'Plato on Applying the Law', Annual International Meeting 'Philosophy in Assos: Plato', Assos/Behramkale, Turchia.
6. **12.6.2019** 'A Philosophical Perspective on Legislation in Plato's *Laws*?', convegno internazionale sul tema 'Legislation and lawgiving: philosophical perspectives on Antiquity', École Normale Supérieure, Paris, Francia.
7. **30.5.2019** 'Groping for the Philosopher in Plato's *Laws*' convegno 'Grasping the Philosopher in Plato's Academy', Gargnano sul Garda, Italia.
8. **28 e 29.5.2019** due lezioni sulla mia monografia dal 2017, Università degli Studi di Pisa, su invito del Professore Bruno Centrone.
9. **5.5.2019** 'Punishment in Plato's 'Truest Tragedy'', convegno internazionale sul tema 'Plato's *Mimêsis* Revisited', Universität Tübingen, Germania.
10. **30.3.2019** rispondente alla presentazione di William Strigel (University College Dublin), workshop 'Plato on Comedy', Durham University, Regno Unito.
11. **17.7.2015** Keynote lecture: 'Aristotle on a special kind of utility friendship', Postgraduate conference in Ancient Philosophy, University of Edinburgh, Regno Unito.
12. **16.5.2014** 'Plato and the Sophists', University of Silesia, Katowice, Polonia.

##### **Peer-reviewed abstract**

13. **10.12.2021** 'Socrates on the Baroque Stage', Work Group Seventeenth and Eighteenth Century Socratic Studies, Università di Copenhagen, Danimarca.

14. **12.12.2018** 'Tried by Love: Socrates and Socratic philosophy in Telemann's comic opera *Der geduldige Socrates*', convegno internazionale sul tema 'Amplifying Antiquity: Music as Classical Reception', King's College London, Regno Unito.
15. **17.3.2017** 'Plato's seasick steersman: on (not) being overwhelmed by emotions in Plato's *Laws*', convegno internazionale 'Emotions in Plato - Joint Workshop in Ancient Theories of Soul and Knowledge', Université Paris-Nanterre, Francia.
16. **18.11.2016** 'Political *philia* and need in Aristotle, *Nicomachean Ethics* V', convegno internazionale sul tema 'The *Nicomachean Ethics* in the History of European Thought', Università Statale di San Pietroburgo, Federazione Russa.
17. **7.4.2016** 'The Role of *homonoia* in Aristotelian Friendship', Annual Meeting of the Classical Association, Edinburgh, Regno Unito.
18. **15.1.2016** 'The Unity of Aristotle's Notion of Political Friendship', Early Career Seminar of the Institute for Classical Studies, London, Regno Unito.
19. **24.4.2014** 'Lawgiving and Persuasion: The Power of Speech in Plato's *Gorgias* and *Laws*', convegno internazionale Regional Meeting of the International Plato Society 'Plato and Rhetoric', Keio University, Tokyo, Giappone.
20. **3.8.2010** 'A wage for the best rulers: the function of the *mistharnêtikê tekhnê*', convegno internazionale IXth Symposium Platonicum of the International Plato Society: Plato's *Republic*, Keio University, Tokyo, Giappone.
21. **26.6.2010** 'The beat of the elders. An objective aesthetics of seniors in Plato's *Laws*', convegno internazionale Penn-Leiden Colloquium on Ancient Values VI: Aesthetic Value. University of Pennsylvania, Philadelphia, Stati Uniti d'America.
22. **8.1.2010** 'Plato and the Leniency of the *Laws*', convegno internazionale 141th Meeting of the American Philological Association, Anaheim, Stati Uniti d'America.

#### **Giornata di studi, Work-in-Progress Seminars**

23. **2022** (maggio) presentazione alla giornata di studi sui proemi delle *Leggi* di Platone, Università degli Studi di Pisa.
24. **14.11.2018** 'Socrates on the Baroque stage', Classics Work-in-Progress Seminar, Durham University, Regno Unito.
25. **17.1.2018** 'Justice and the Application of the Law in Plato's *Crito*', NEC Seminar, New Europe College, Bucarest, Romania.
26. **30.7.2016** 'Die Einheit des aristotelischen Begriffs der politischen Freundschaft', incontro inaugurale del gruppo di lavoro Förderung von Nachwuchswissenschaftlerinnen, Humboldt-Universität zu Berlin, Germania (*in tedesco*).
27. **16.12.2015** 'Why is Aristotle's 'political friendship' friendship?', Kolloquium Antike, Universität Erfurt, Germania.
28. **12.5.2015** 'Aristotle on a special kind of utility friendship', IASH Work in Progress Seminar, Institute for Advanced Studies in the Humanities Edinburgh, Regno Unito.
29. **27.1.2012** 'Een pragmatische Plato?', Graecidag, Vrije Universiteit Amsterdam, Olanda (*in olandese*).
30. **11.3.2011** 'Proportionate perceptions: old age as a signal of virtue in Plato's *Laws*', Marta Sutton Weeks Research Workshop, Stanford Humanities Center, Stanford University, Stati Uniti d'America.
31. **7.3.2007** 'Een pragmatische Plato in de *Wetten*?' Forum Antiquum, Universiteit Leiden, Olanda (*in olandese*).

#### **CONSEGUIMENTO DI PREMI E RICONOSCIMENTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI PER ATTIVITÀ DI RICERCA** (inserire premio, data, ente organizzatore, ecc.)

**5.12.2016:** Druckkostenzuschuss Geschwister Boehringer Ingelheim Stiftung für Geisteswissenschaften (Germania): indennità di stampa per la mia monografia presso l'editore Franz Steiner Verlag, Stuttgart (€3.000).

## ATTIVITÀ DI REVISORE/PEER-REVIEWER

(per libri e manoscritti)

Per manoscritti sottoposti alle riviste: *Apeiron*, *Australasian Journal of Philosophy*, *Mnemosyne*, *Polis: The Journal of Ancient Greek and Roman Political Thought*, *Seminari Romani di Cultura greca*.

Recensioni di libri: *Bryn Mawr Classical Review*, *Classical Review* (in preparazione), *Gnomon*, *Metascience*, *Mnemosyne*.

## PRODUZIONE SCIENTIFICA

### PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

(per ciascuna pubblicazione indicare: nomi degli autori, titolo completo, casa editrice, data e luogo di pubblicazione, codice ISBN, ISSN, DOI o altro equivalente)

#### Monografie

1. **M. L. Bartels**, 2017. *Plato's Pragmatic Project. A Reading of Plato's Laws*. Hermes Einzelschriften 111. Stuttgart: Franz Steiner Verlag. ISBN: 978-3-515-11800-2 (print), 978-3-515-11805-7 (eBook).

#### Articoli e contribute a volume (peer-reviewed)

2. **M. L. Bartels**, 2021. 'Philosophical Perspectives on *Eunomia*', *Polis: The Journal for Ancient Greek and Roman Political Thought* 38.3, 473-493. ISSN: 2051-2996 (online), 0142-257X (print). DOI: 10.1163/20512996-12340346.
3. **M. L. Bartels**, 2020. 'Plato's Seasick Steersman. On (Not) being Overwhelmed by Fear in Plato's *Laws*', in: L. Candiotti & O. Renaut (eds.), *Emotions in Plato*. Brill's Plato Studies Series 4. Leiden/Boston: Brill, 147-168. ISBN: 978-90-04-42943-7 (print), 978-90-04-43227-7 (eBook). DOI: 10.1163/9789004432277\_009.
4. **M. L. Bartels**, 2017. 'Why do lawgivers pursue *philia* more than justice? Aristotle, *EN* VIII.1, *Maia: Rivista di letteratura classica* 69.1, 3.22. ISSN: 0025-0538 (print), 2611-805X (online).
5. **M.L. Bartels**, 2012. 'Senex Mensura. An Objective Aesthetics of Seniors in Plato's *Laws*', in: R. M. Rosen & I. Sluiter (eds.), *Aesthetic Value in Classical Antiquity*. Leiden/Boston: Brill, 133-158. ISBN: 978-90-04-23167-2 (print), 978-90-04-23282-2 (eBook). DOI: 10.1163/9789004232822\_007.

#### Recensioni

6. **M. L. Bartels**, 2021. 'The unity of Plato's Academy', recensione di: P. Kalligas, C. Balla, E. Baziotopoulou & V. Karasmanis (eds.), *Plato's Academy. Its Workings and Its History*. Cambridge University Press 2020, in: *Metascience*: ISSN 0815-0796 (print), 1467-9981 (online). DOI: 10.1007/s11016-021-00696-3.
7. **M. L. Bartels**, 2020. Recensione di: Julia Annas, *Virtue and Law in Plato and Beyond*. Oxford University Press 2017. *Bryn Mawr Classical Review*, 2020.03.15. ISSN: 1055-7660, online: <https://bmcr.brynmawr.edu/2020/2020.03.15/>.
8. **M. L. Bartels**, 2019. Recensione di: Marcus Folch, *The City and the Stage. Performance, Genre, and Gender in Plato's Laws*. Oxford University Press 2015, in: *Gnomon* 91.8, 683-687. ISSN (print/online): 0017-1417. DOI: 10.17104/0017-1417-2019-8-683.
9. **M. L. Bartels**, 2017. Recensione di: Susan Sauvé Meyer, *Plato: Laws 1 and 2*. Oxford University Press 2015, in: *Mnemosyne: A Journal of Classical Studies* 70.6, 1059-1072. ISSN: 0026-7074 (print), 1568-525X (online). DOI: 10.1163/1568525X-12342480.
10. **M. L. Bartels**, 2014. Recensione di: Gregory Recco & Eric Sanday (eds.), *Plato's Laws. Force and Truth in Politics*. Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press 2013, in: *Bryn Mawr Classical Review*, 2014.05.08. ISSN: 1055-7660, online: <https://bmcr.brynmawr.edu/2014/2014.05.08/>.

11. M. L. Bartels, 2014. Recensione di: Mark J. Lutz, *Divine Law and Political Philosophy in Plato's Laws*. Northern Illinois University Press 2012, in: *Mnemosyne: A Journal of Classical Studies* 67.4, 661-664. ISSN: 0026-7074 (print), 1568-525X (online). DOI: 10.1163/1568525X-12341692.

#### Tesi di dottorato

12. M. L. Bartels, 2014. 'Plato's Pragmatic Project. A Reading of Plato's *Laws*': tesi di dottorato, Università di Leiden, accessibile tramite il link: <https://hdl.handle.net/1887/25982>.

### PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE IN PREPARAZIONE / FORTHCOMING

#### Articoli e contributi a volume (peer-reviewed)

1. 'Amplifying in Opera: Socrates' Marriage and the Female Voice', capitolo per peer-reviewed atti di conferenza *Amplifying Antiquity: Music as Classical Reception*, eds. Emily Pillinger & Miranda Stanyon, Classical Presences Series, Oxford University Press (a sottoporre dicembre 2021);
2. 'Dialectic and Drunkenness in Plato's *Laws*', articolo quasi-finito di 24,000 parole (a sottoporre alla rivista *Phronesis*, inizio 2022);
3. 'Socratic *elenchos* and Platonic preambles: a comparison of their psychological effects', capitolo per il peer-reviewed atti di conferenza *Pathos kai nomos. Le traitement des affections dans les «Lois» de Platon*, eds. Sylvain Delcomminette & Louise Walmsley-Nery (a sottoporre 1 giugno 2022);
4. 'Plato: envisioning a new society: Plato's *Laws*', capitolo sulle *Leggi* (su invito) per il *Oxford Handbook of Ancient Greek Political Thought*, ed. Carol Atack, Oxford University Press (contratto per la pubblicazione dicembre 2021, versione finale da sottoporre inizio 2023).

#### Recensioni

5. Recensione di: Zoli Filotas, *Aristotle on the Ethics of Difference, Friendship and Equality*. London and New York: Bloomsbury Academic 2021, per *The Classical Review* (a sottoporre dicembre 2021).

### COMPETENZA LINGUISTICA MODERNA

Attività didattica a livello universitario in olandese, inglese, italiano e tedesco.

Olandese (madrelingua)

Inglese (eccellente)

Italiano (eccellente)

Tedesco (eccellente)

Francese (buona competenza)

Romano (buona competenza; diploma A1 agosto 2017, poi residenze estese in Romania)

Russo (buona competenza; ho studiato Lingua e Letteratura russa all'Università di Leiden 2003-2004, B2 diploma luglio 2017 a Erfurt)

Data

30 novembre 2021

Luogo

Pisa